



SESIÓN DE CLASE

I. Datos Generales

Nombre del Docente :
 Área : Educación Religiosa
 Grado : 2do grado de secundaria
 Institución Educativa :

II. Competencias, Capacidades, Desempeño, Enfoques transversales y Estándar de aprendizaje

Título de la sesión: “CUIDAMOS LA NATURALEZA: CREACIÓN DE DIOS”

Tiempo: 75.min.

| PROPÓSITOS DEL APRENDIZAJE | | | | |
|---|--|--|--|---------------------------|
| Competencias y capacidades | Desempeño precisado | Enfoques transversales (Valor y actitud a trabajar) | Situación significativa (Evidencia de aprendizaje aceptable) | Instrumento de Evaluación |
| <p>Competencia: Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que son cercanas.</p> <p>Capacidad: • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Estándar: -Argumenta la presencia de Dios en la creación. -Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común. -Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del evangelio y de la Iglesia.</p> <p>Estándar: Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad.</p> | <p>Propone alternativas de solución a los diferentes problemas que afectan al cuidado de la naturaleza, creación de Dios y la necesidad de su cuidado, y protección para el bien común de todos.</p> | <p>Humanista cristiano, cristocéntrico, eclesial y comunitario, de derechos, atención a la diversidad intercultural, bien común y búsqueda de la excelencia.</p> | <p>¡Ey! Si cortas una, planta diez.</p> <p>Los estudiantes crean, escriben y escenifican el cuento “La Minga”, para dar recomendaciones de cómo cuidar y proteger el medio ambiente, a la comunidad, educativa. basándose en la versión popular de “LAUDATO SI” Comisión Episcopal para la Pastoral Social –CEAS, Papa Francisco.</p> | <p>Rúbrica</p> |

III. Secuencia Pedagógica

Secuencia Metodológica, Procesos Pedagógicos, habilidades cognitivas y actividades didácticas a desarrollar

INICIO – VER (comienza la evaluación formativa)

- **Situación significativa de aprendizaje o Problematicación**
 - El docente hace un breve recuento de los aprendizajes desarrollados en las sesiones anteriores. Les recuerda a los estudiantes que se inicia una nueva unidad de aprendizaje y/o proyecto de aprendizaje, el cual resultará provechoso, siempre y cuando todos pongan interés de su parte, sea para aprender o para conocerse un poco más, incidiendo en lo importante que es encontrar en el aula buenos amigos, que se cuidan entre sí y colaboran unos con otros. Es importante también motivar a los estudiantes indicándoles que esta clase será atractiva ya que aprenderán a crear, escribir y escenificar un cuento sobre la minga (trabajo comunitario) para dar recomendaciones de cómo cuidar y proteger el medio ambiente basándose en la versión popular de la Laudato si.
- **Organización**
 - Los estudiantes reciben instrucciones para formarse en equipos.
 - Se les recuerda a los estudiantes las normas de convivencia establecidas al inicio del año escolar y se selecciona con ellos las que podrían tener en cuenta para el buen desarrollo de la presente sesión.
- **Propósito**
 - El docente comunica el propósito de la sesión: “en esta unidad de aprendizaje, durante cuatro sesiones, escribirán un cuento, paso a paso, sobre el tema del cuidado del medio ambiente y lo escenificarán para presentarlo a la comunidad. Durante *durante esta sesión, concretamente, los estudiantes crearán un cuento, considerando algunas actividades comunales que realizan en su misma comunidad en favor del cuidado y protección del medio ambiente. Determinarán, de manera particular, cuáles de esas actividades son las más*



indicadas para comprometer a toda la comunidad con el cuidado del medio ambiente y, sobre todo, valorar la naturaleza en general como creación de Dios.

• **Criterios de evaluación y evidencia de aprendizaje**

- **Les indica cómo se evaluarán las participaciones.** Se les menciona que el diálogo durante la discusión del tema deberá darse en un clima de respeto, espontaneidad, y empatía; para ello, reflexionarán qué es lo que expresarán para lograr el propósito. Asimismo, se les señala que deberán respetarse y sentirse creados a imagen y semejanza de Dios, que todos somos hermanos, hijos de un mismo Padre; que todos tenemos el deseo de cuidar, proteger y conservar la naturaleza, valorar la vida y ser mejores cada día, el Espíritu santo nos ilumina y nos anima a hacer el bien, de manera que comprendan que Cristo es el centro de nuestra vida.
- **CONSIGNA:** Descripción oral de actividades desarrolladas en su comunidad a favor del cuidado y protección del medio ambiente, insumo que servirá para la elaboración del cuento que ilustrará el tema: Cuidado y protección del medio ambiente.
 - * (las actividades deben estar vinculadas con la realidad) (cuidar la didáctica a emplear para el desarrollo de la competencia)
 - * Se debe tener claro con ayuda del docente, **qué producto** van a obtener los estudiantes.

Los estudiantes comentan su malestar al notar que es el mismo hombre quien destruye su propio medio ambiente. Reconocen la importancia de todo tipo de actividades que ayuda al cuidado de la casa común, valoran el trabajo comunitario, en este caso en la comunidad local de San José del Amazonas “la minga”, que es una actividad comunal ancestral, que hasta hoy se practica. (costumbre local- en esta sesión los estudiantes lo toman en cuenta)

Este trabajo se desarrollará en un clima de respeto, y un dialogo armonioso entre todos.

Las respuestas de las siguientes preguntas pueden ayudar a complementar el trabajo indicado en la consigna:

¿Qué tipo de situaciones y actividades realizadas por el hombre destruyen el medio ambiente? ¿Qué tipo de actividades irresponsables realizadas en las comunidades locales, perjudican y no favorecen al cuidado del medio ambiente? ¿Cómo las personas reconocen y valoran la importancia de aquellas actividades que desarrollan como costumbre ancestral en tu comunidad en favor del cuidado del medio ambiente? ¿Se valora a la naturaleza como creación de Dios?

Contrasta sus respuestas con las de sus compañeros.

PROCESO

JUZGAR

• **Gestión y acompañamiento del aprendizaje**

✓ **Recuperación de saberes previos (Evaluación diagnóstica)**

¿Cómo quisieras que fuera la comunidad donde te gustaría vivir? La comunidad donde vives ¿cuenta con agua disponible y necesaria para todos?, ¿existen depósitos de basura para los residuos como medios de prevención para el cuidado del medio ambiente?, ¿Existe la práctica del reciclaje?, entre los ciudadanos de tu localidad ¿existe conciencia de que la naturaleza es creación de Dios?

✓ **Generación del conflicto cognitivo**

- ¿Qué está sucediendo con nuestra comunidad? Urge plantear soluciones. Los mejores resultados todavía no se han hecho visibles. Es preciso salir de la inercia para proteger la casa común.
- Para que los estudiantes confronten los hechos reales sobre el *cuidado del medio ambiente*, la defensa y la conservación de lo creado, les ayudará el documento Conciliar: “LAUDATO SI” Papa Francisco en la versión popular de la Comisión Episcopal para la Pastoral Social - CEAS.
- Se les indica que este texto en muy ilustrativo para el tema de la sesión de clase. En ella, su Santidad: el Papa Francisco, nos exhorta a una conversión que nos una a todos, porque el desafío ambiental que vivimos y sus raíces humanas, nos interesan y nos impactan. Al respecto nos dice: “*si queremos sobrevivir, tenemos que reinventarnos como humanidad. Y no vamos a lograrlo sin una espiritualidad que ame y respete todas las cosas, descubriendo dentro de ella aquella energía poderosa y amorosa que sostiene el todo y que las tradiciones espirituales, religiosas y trascendentales le llamaron sencillamente, Dios*” “LAUDATO SI” Papa Francisco en la versión popular de la Comisión Episcopal para la Pastoral Social - CEAS.

ACTUAR

✓ **Transposición didáctica (nueva información)**

- Con la información reflexionada y adquirida, comentan qué aprendizajes se tendrán en cuenta para la creación del cuento, puntualizando **el tema** del cuidado y protección del medio donde viven y las distintas realidades que destruyen día a día el medio ambiente – la creación y la naturaleza. Ante lo que se viene suscitando, urge la necesidad de amar, cuidar, proteger, nuestra casa común y preocuparnos por unir a toda la familia humana en la búsqueda de su conservación. **Se cuestionan** sobre lo que está sucediendo con el medio ambiente en el que vivimos. **Muestran** rechazo por la violencia y destrucción de la naturaleza y de los pueblos en referencia a sus costumbres ancestrales y sobre todo por la no valoración de todo lo creado como creación de Dios.

✓ **Procesamiento de la información**

- Con la información adquirida **secuencian** la información que luego utilizarán para el cuento y **escriben** aquellas actividades que se desarrollan en su comunidad a favor el cuidado del medio ambiente y que después sera representado a modo de sociodrama.

Construcción del producto o evidencia del aprendizaje



- **Enumeraran** los conocimientos adquiridos y elaboran una redacción con los mismos rescatando el valor del trabajo comunitario ancestral: la minga
Validan juntos la información recogida, insumo que servirá para la elaboración del cuento y sociodrama, actividad “La minga”.

CIERRE

REVISAR - CELEBRAR

- **Evaluación sumativa**
Es el momento de realizar un recorrido por las conclusiones a las que los estudiantes fueron llegando en el proceso de la presente sesión.
 - Se recoge la información que los estudiantes han aprendido, mediante las explicaciones y las razones que fueron dando y haciendo.
- **Metacognición**
En grupo en la clase
 - Repasan juntos, los conocimientos y las actividades que escribieron para el cuento y la representación posterior del sociodrama dando a conocer el tema: “Cuidado del medio ambiente, protección de la naturaleza: Creación de Dios”.
 - Plantea a los estudiantes las siguientes interrogantes: ¿Qué tuvieron en cuenta para responder las preguntas?, ¿Qué los ayudó?, ¿Para qué les sirvió precisar algunos aspectos propios del cuidado del medio ambiente? ¿Cuáles son los consejos del Papa Francisco, sobre el cuidado del medio ambiente?
 - ¿Cuáles son los pasos que encontraron en la ejecución de una actividad comunal como en la “minga”? ¿Cuáles son las actividades concretas que los pobladores de san José del Amazonas, realizan en una “minga”? ¿Quiénes y cómo, participan en una “minga”? ¿Qué beneficios se obtiene al realizar una “minga” en relación al cuidado de la naturaleza?
 - Pide a los estudiantes que vayan pensando cómo se podrían organizar, ahora que hemos identificado importante información, principalmente sobre “la minga” actividad comunal que ilustra muy bien nuestro tema: del cuidado de la naturaleza: Creación de Dios, y cómo redactar el cuento y escenificarlo a otros compañeros de la Institución educativa. Así mismo que puedan ir recopilando contenidos que ofrezcan alternativas de solución para el cuidado de la naturaleza, creación de Dios.
 - Al terminar esta sesión cantamos la alabanza amazónica, libro “Canta Pueblo tu Esperanza” (VICARIATO APOSTOLICO SAN JOSÉ DEL AMAZONAS).

Tarea a trabajar en casa:

Sabiendo que en la siguiente clase se conceptualizará y se redactará el cuento con el tema: El cuidado de la naturaleza: Creación de Dios, según las enseñanzas de la “minga”, actividad comunal que nos aporta importantes aprendizajes sobre el respeto al cuidado y protección del medio ambiente, seguirán investigando otras fuentes para enriquecer la información sobre el tema tratado, los mismos que reforzarán los aprendizajes desarrollados en esta sesión.

REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

| ¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión? | ¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza? |
|---|--|
| | |

Lugar: Mes: Año:

Director

subdirector

Docente

Bibliografía

- Biblia.
- Laudato Si.
- Cancionero: Canta Pueblo Esperanza.

Anexos